

AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

Aluno (a):				
Turma:		Professora:		Nota:
Data:		Valor:	20 pontos	

Assinatura do responsável:

Orientações gerais:

- A avaliação é **individual, sem consulta** e deve ser feita à caneta, sem uso de líquido corretivo.
- Aparelhos celulares devem permanecer desligados em cima da mesa da professora.
- O uso de meios não permitidos para realizar a prova resultará em **nota zerada**.
- Respostas com cópia de conteúdo das questões da prova perderão pontos. Então, **use suas palavras!**
- Habilidades avaliadas: compreensão textual; reflexão linguística (plural de nomes compostos, adequação ortográfica, pontuação, repetições); análise linguística (frase, oração, períodos simples e compostos); produção textual (coesão, coerência, criatividade, argumentação, ortografia, pontuação).

TEXTO A: Com base no vídeo “Porta da Escola”, responda às questões 1 e 2.

1- Marque V ou F: (0,30)

- () O gênero textual empregado na produção do vídeo é o anúncio publicitário.
- () O vídeo retrata a situação de jovens que sentem vergonha de pais aventureiros.
- () Com a ideia de que experiências de vida precisam ser valorizadas nos relacionamentos, a empresa *Volkswagen* tenta mostrar que também valorizou isso na produção de novo veículo.

2- Qual o significado da expressão “pegou alguma garota”? (2,50)

TEXTO B: Leia a tirinha de *Armandinho*, personagem criado pelo cartunista Alexandre Beck, para responder às questões 3 e 4.



3- Marque uma alternativa que contenha afirmação correta sobre a tirinha: (0,50)

- a) O pai trata o filho com autoritarismo, nem mesmo tenta dialogar antes de repreendê-lo.
- b) Pai e filho fizeram um trato que está sendo cumprido corretamente.
- c) O personagem infantil não se importa com a cobrança feita sobre sua atitude.
- d) A ideia central do texto é a falta de autoridade dos pais na educação dos filhos.
- e) Armandinho compreendeu o que a mãe e o pai combinaram com ele.

4- Como é produzido o humor na tirinha? Cite a parte do texto que provoca o efeito. (2,50)

5- Indique a alternativa que preenche adequadamente as lacunas deste período: (0,60)

Duas tirinhas, _____ por catarinense que foi _____ grandes revelações do concurso cultural em nossa cidade, bem representam que a impunidade desrespeita os _____ deste país.

- a) recéns-publicados, um dos, cidadãos
- b) recéns-publicada, uma das, cidadãos
- c) recém-publicados, um dos, cidadãos
- d) recém-publicada, uma das, cidadãos
- e) recém-publicadas, uma das, cidadãos

6- A única alternativa com afirmação correta é: (0,60)

- a) o plural de “segunda-feira”, “grão-duque” e “bel-prazer” é, respectivamente, “segundas-feiras”, “grão-duques” e “bel-prazeres”.
- b) “zé-ninguém” e “joão-ninguém” são nomes próprios.
- c) “planalto”, “girassol” e “fidalgo” não são nomes compostos.
- d) em “tatu-bola”, “peixe-boi”, “tubarão-baleia”, a 2ª palavra nunca vai para o plural.
- e) “zum-zum”, “tique-taque” e “pingue-pongue” são nomes compostos que não têm plural.

7- Reescreva o texto abaixo fazendo adequações da ortografia, da pontuação e eliminação ou substituição de repetições. (2,50)

PROIBIÇÃO DO CELULAR NAS ESCOLA

O uso do celular por crianças e adolescentes é mais comum, gerando estenso debate entre pais professores, e alunos sobre a nessecidade do aluno manter seu celular ligado para atender uma ligação de emergencia dos pais, e do compromisso do aluno não atrapalhar as aulas ao atender qualquer ligação de emergencia (Adaptado. Disponível em: <http://www.infoescola.com/pedagogia/proibicao-do-celular-nas-escolas>)

8- Indique quantas orações há nos períodos compostos a seguir: (1,50)

- a) Pai, não precisa parar na porta da escola não, aqui tá bom.
- b) Então, desculpa, mas se alguém tinha que ter vergonha de alguém aqui era eu, né?
- c) No novo *SpaceCross* cabe a aventura que você imaginar.

9- Utilize as partes mínimas para criar períodos compostos. Para cada parte mínima, escreva um período diferente. (3,00)

- a) se tudo corresse bem
- b) mesmo sem ajudar muito
- c) pois estava perdido
- d) a campanha da imprensa
- e) tudo que espero

10- Agora chegou a vez de expressar o que você pensa. Para isto, escolha um dos temas abaixo e produza seu texto opinativo com extensão de 6 a 10 linhas. (6,00)

TEMA 1: Em certos momentos, crianças e adolescentes podem demonstrar certa resistência em estar acompanhados pelos pais. Por que será que isso acontece? Você sente ou já sentiu vergonha de seus pais?

TEMA 2: Atender a acordos é uma atitude que deve ser cultivada desde cedo, ou seja, deve fazer parte da educação de crianças e jovens? Quando combina algo com alguém, você cumpre? Como se sente quando deixa de atender a uma responsabilidade que assumiu?